

臺北市內湖區碧湖國民小學115學年度校內科學展覽會實施辦法

一、依據

中華民國114年1月16日修正發布之「中華民國中小學科學展覽會實施要點」辦理。

二、目的

- (一) 激發學生對科學研習之興趣與獨立研究之潛能。
- (二) 提高學生對科學之思考力、創造力與技術創新能力。
- (三) 培養學生對科學之正確觀念及態度。
- (四) 增進師生研習科學機會，倡導本校科學研究風氣。
- (五) 促進教師改進科學教學方法及增進教學效果。
- (六) 促使社會大眾重視科學研究，普及科學知識，發揚科學精神，協助科學教育之發展。

三、辦理方式及日期

(一) 報名：

- 1. 參加對象：四、五、六年級學生，每件作品作者以一至六位為原則。
- 2. 報名及收件時間：即日起至115年11月13日截止。
- 3. 報名方式：填妥報名表（附件一）及作品說明書（格式詳細說明詳見附件二、三、四）後交至教務處設備組，逾時視同棄權。

(二) 作品說明書審查及結果公佈日期：

預計於115年12月15日前公佈作品說明書審查結果。

(三) 展覽科別：

- 1. 數學科 2. 物理科 3. 化學科 4. 生物科 5. 地球科學科 6. 生活與應用科學科

(四) 注意事項：

- 1. 參展作品之內容應以學生所學習教材內容所做之科學研究為主。
- 2. 參展學生應於作品說明書研究動機項下說明參展作品與教材之相關性（教學單元）。

四、實施原則

- (一) 科學性:強調「存疑創新、即物窮理」的科學精神；「實事求是、精益求精」的科學方法；「客觀理智、嚴密徹底」的科學態度。
- (二) 教育性:著重學生科學興趣的培養，視科學研究為學習的過程，科學展覽為學習成果的相互觀摩及比較。
- (三) 普遍性:鼓勵中小學學生全面志願參與；而非指定少數人參加，或強迫每一個學生被動參與。
- (四) 鄉土性:輔導學生研究作品之主題應配合教材由學校及住家附近之環境中取材。
- (五) 真實性:輔導學生親自動腦、動手，絕不假手他人代做，或抄襲、仿冒、虛偽、作假。
- (六) 安全性:培養學生善待生物及維護自然生態之觀念，並於製作展覽時，應將維護觀眾健康及生物生存視為主要考慮因素，不得有虐待動物生存之傾向。

五、評審標準：

- (一) 主題或材料之鄉土性。
- (二) 主題或解決問題之創意。
- (三) 科學方法之適切性（包括科學精神與態度、思考邏輯程序、研究或實驗日誌之詳實性及作品之完整性）。
- (四) 學術性或實用性價值。
- (五) 表達能力及生動程度（操作技術）。
- (六) 主題與教材之相關性。

六、評審：

由學校成立「展覽作品評選委員會」，由校長擔任主任委員，任教自然科技領域教師擔任評審委員，評選優秀作品參加「臺北市中小學科學展覽會」。

七、獎勵：

- (一) 各年級取特優、優等、佳作各若干名，獲獎作者頒發獎狀鼓勵，並於兒童朝會公開表揚。
- (二) 得獎作品擇優推薦代表本校參加臺北市中小學科學展覽會，並聘請校內自然領域教師予以培訓，爭取榮譽。

八、本辦法呈校長核可後實施，修正時亦同。

附件一

臺北市內湖區碧湖國民小學115學年度校內科學展覽會報名及作品送件表

作品名稱						
作者姓名	1.	2.	3.	4.	5.	6.
出生年月 日	年 月 日	年 月 日	年 月 日	年 月 日	年 月 日	年 月 日
就讀班級	年 班	年 班	年 班	年 班	年 班	年 班
具體貢獻 及 工作項目	%	%	%	%	%	%
指導人員	姓名			身分證字號		
	指導項目 及 具體貢獻					
	姓名			身分證字號		
	指導項目 及 具體貢獻					
備 註	一、本表請用打字或正楷書寫。 二、其他：()					

附件二：

臺北市內湖區碧湖國民小學 115學年度校內科學展覽會

作品說明書封面

科 別：(例：數學科)

組 別：(例：四年級)

作品名稱：

關 鍵 詞：____、____、____（最多三個）

編 號：(免填) ※直接下載，請於送件時將此字樣刪除

製作說明：

- (一) 說明書封面僅寫科別、組別、作品名稱及關鍵詞。
- (二) 編號由教務處統一編列。
- (三) 封面編排由參展作者自行設計。

附件三：

臺北市內湖區碧湖國民小學115學年度校內科學展覽會作品說明書內容

作品名稱：

摘要(300字以內含標點符號)

壹、研究動機

貳、研究目的

參、研究設備及器材

肆、研究過程或方法

伍、研究結果

陸、討論

柒、結論

捌、參考資料及其他

作品說明書的書寫說明：

1. 作品說明書一律以 A4大小紙張由左至右打字印刷（或正楷書寫影印）並裝訂成冊。
2. 作品說明書總頁數以30頁為限（不含封面及封底及目錄）。
3. 內容使用標題次序為壹、一、（一）、1、（1），詳見附件四說明書製作規範。
4. 研究動機內容應包括作品與教材相關性（教學單元）之說明。
5. 作品說明書自本頁起，請勿出現校名、作者、校長及指導教師姓名等，並且照片中不得出現作者或指導老師之臉部。
6. 參考資料書寫方式請參考 APA 格式第六版。

附件四：

作品說明書電腦檔案製作規範

壹、封面：

一、版面設定：上、下、左、右各2cm

二、封面字型：16級

貳、內頁：

一、版面設定：上、下、左、右各2cm

二、字型：新細明體

三、行距：1.5倍行高

四、主題字級：16級粗體、置中

五、內文字級：12級

六、項目符號順序：

例：

壹、XXXXXXX 一、

XXXXXXX (一)

XXXXXXX 1.

XXXXXXX (1)

XXXXXXX

貳、00000000 一、

0000000 (一) 0000000 1. 0000000

(1) 0000000

參、對齊點：使用定位點對齊或表格對齊

一、定位點

AAAAAAA

BBBBBBBB

CCCCCCC

DDDDDDDD

二、表格

AAAAAA	BBBBBBB
CCCCCCC	DDDDDDD

肆、注意事項：下列情形之一請務必留意，以便將來獲選代表學校參加市展時送件。

一、提供相片者，請一併製作相片掃描檔案

(一) 提供3x5相片

(二) 掃描檔案，解析度72dpi、尺寸：500(寬) x330(高)pixel

二、插圖若為剪貼者，請製作存檔原稿圖片掃描檔案。

三、以數位相機拍攝圖片（實物）請使用至少300萬畫素。

四、相片中避免出現作者或指導教師之臉部。